

# Электронное портфолио



Педагога  
дополнительного  
образования

Бекмаматовой  
Светланы  
Александровны





Давайте

Знакомится





# Мое место



# работы

Муниципальное  
дошкольное  
образовательное  
учреждения №106  
«Детский сад  
присмотра и  
оздоровления»





Коллектив



В котором я ра

Мой коллектив -  
большая сила.  
Без моего коллектива  
и жизнь несчастлива.  
Нет предела силе  
человечьей, если эта  
сила — педагогического  
коллектива.







## *Жизненное кредо*

**Танец — это твой пульс, биение твоего сердца,  
твое дыхание. Это ритм твоей жизни. Это  
выражение во времени и движении, в счастье,  
радости, грусти и зависти.**

**Жак д'Амбуаз**

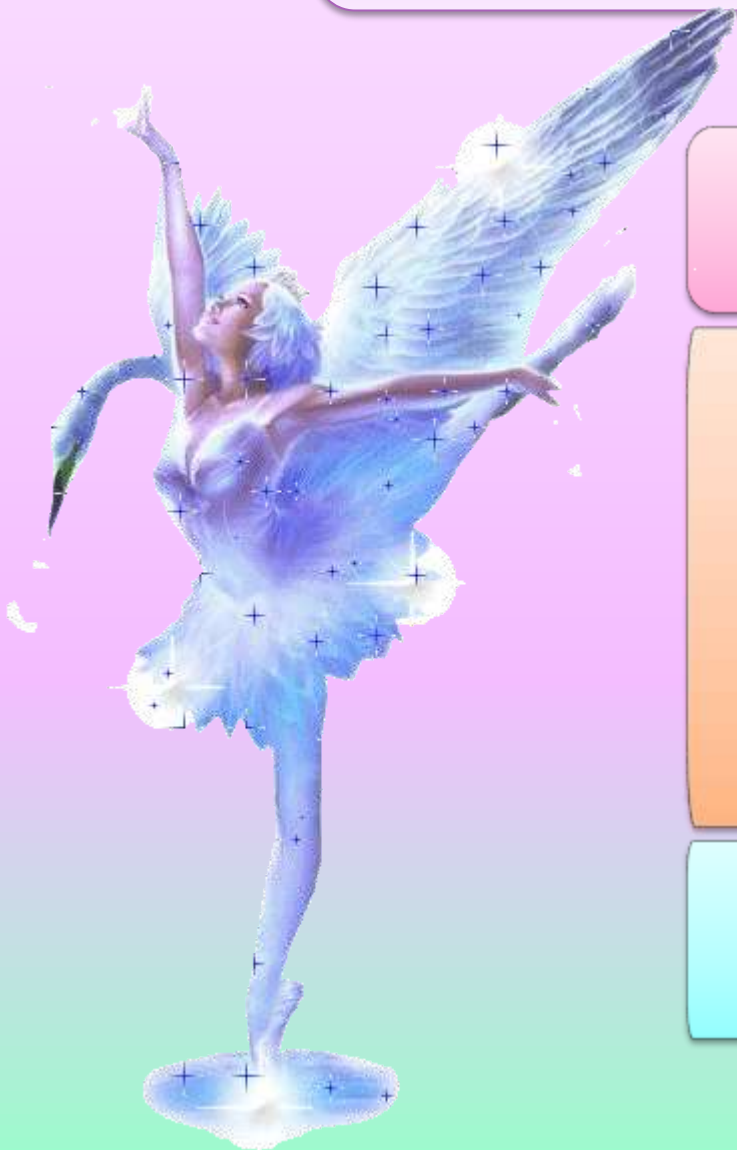
# Общие сведения

**Высшая квалификационная  
категория**

**Образование** Среднее профессиональное  
Кемеровское областное училище культуры  
**Квалификация** Педагог – организатор досуга,  
руководитель народного танца.

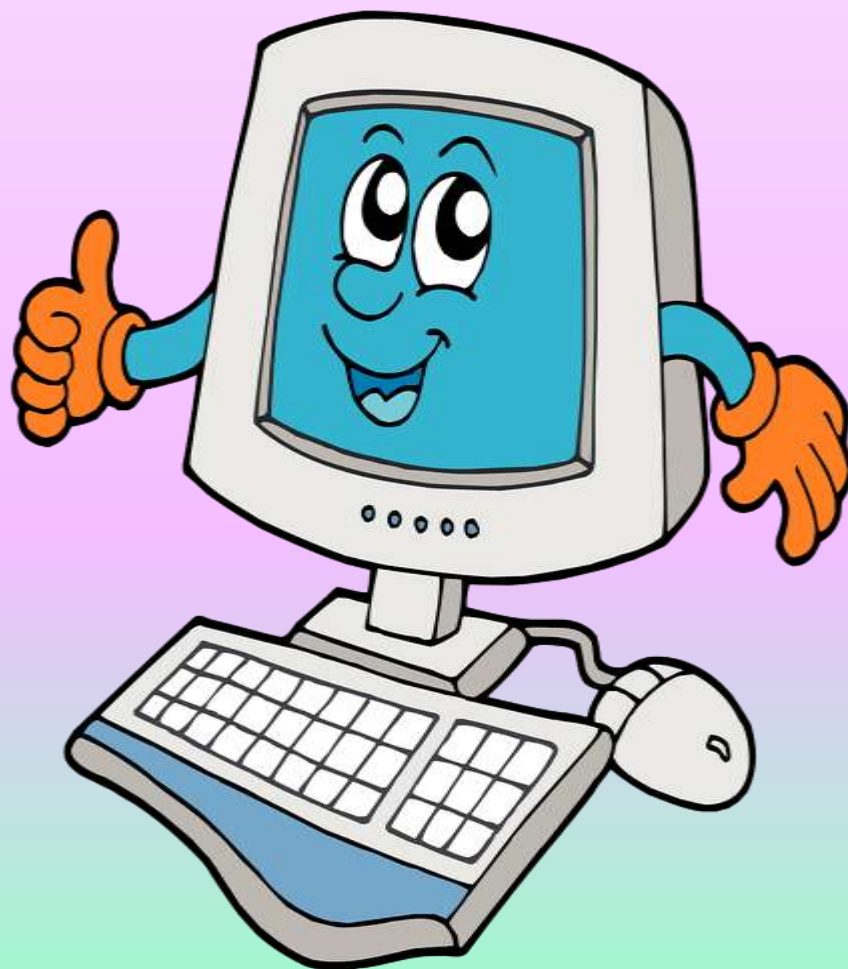
**Специальность** Социально- культурная  
деятельность и народно – художественное  
творчество.

**Педагогический стаж работы 14 лет**



# Повышение квалификации

1. **КРИПКиПРО «Программа «Содержания педагогической деятельности педагога дополнительного образования, педагога организатора в объеме 104 часа г. Кемерово 2011г.**
2. **ГБУК ОМБ им. В.Д. Федорова учебные курсы «Особенности компьютерной грамотности» г. Кемерово 2012г.**
3. **КРИПКиПРО Курсы «Профессиональное компетентность педагога дополнительного образования (хореографа) ДОУ в соответствии с ФГТ» в объеме 64 часа г. Кемерово 2012**
4. **КРИПКиПРО «Теория и практика музыкально – художественной деятельности в условиях введения и реализации ФГОС в ДО» в объеме 120 часов г. Кемерово 2015год.**
5. **НМЦ авторский семинар «Современные подходы к образовательной деятельности ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО» 24 ч. Г. Кемерово 2016г.**





# Ресурсное обеспечения

**Авторская  
дополнительная образовательная программа по  
хореографии для детей 4-7 лет  
«Антре»**

**Интернет ресурсы:**

<https://www.youtube.com>

<https://secret-terpsihor.com>

<http://www.horeograf.com/>

**Литература:**

- Е. В. Кролова. Эстетическое воспитание средствами хореографического искусства. - М., 2002.
- Б. Леонов. Музыкальное ритмическое движение. - Минск, 1911
- М. Михайлова, Е. Горбина. Поем, танцуем, играем дома и в саду. - М., 2007.
- В.Ю. Никитин. Модерн – Джаз танец: Этапы развития. Метод. Техника. - М., 2004.
- С. А. Руднева. Ритмика. Музыкальное движение. - М., 2011
- Б. М. Теплов. Психология музыкальных способностей. - М., 2009.
- ЭБС «Универсальная библиотека онлайн»



# Методическая копилка

*Научно – методическое  
обеспечение*



Разработаны:  
Проекты;  
Мини – музеи;  
Занятия;  
Игры;

*Работа по обобщению  
и распространению  
педагогического опыта*



Проведены консультации для  
педагогов, родителей;  
Выступления с докладами на  
Городских методических  
объединениях

*Интернет обобщение*



Публикация на интернет  
сайтах собственных  
Статей;  
Консультаций;  
Разработок

# Мои достижения





# Работа с родителями



# Методы и формы работа с детьми

Выступления на  
концертах,  
конкурсах

Занятия  
ритмикой

Занятия  
гимнастикой

Постановочная  
работа  
Танцевальных  
номеров



Этюдная  
работа

Игра  
Импровизация,  
Подвижные и  
малоподвижные



ФОТООТЧЁТ  
МОЕЙ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# Наши занятия





# Патриотическое воспитание



# Наши праздники





# Выступления на городских меро



# участие в педагогических конкурсах





# Выставки



# Выступление на фестивалях





Спасибо за внимание!

