

Отчёт по проведению музыкальных занятий «Неделя открытых дверей»

В соответствии с требованиями ФГОС, родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса в ДОУ, поэтому вопрос о совместной деятельности детского сада и семьи по музыкальному воспитанию детей – особенно актуален в наши дни.

Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Цель: акцентировать внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей.

С этой целью музыкальный руководитель должен знакомить родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в дошкольном образовательном учреждении (по желанию родителей).

Задача музыкального руководителя: раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости.

Тема занятий «Играя, развиваемся»

***Цель:** Заинтересовать и вовлечь детей в творческий, игровой процесс занятия. Объединить детей в творческую группу.*

***Задачи:**1 .Развитие:*

- коммуникативных навыков,*
- чувство партнёрства,*
- внимания,*
- ритмических навыков*

2. Учиться:

- различать части в музыке*
- слушать музыку.*

Занятия были проведены в 1 и 2 младших группах. Больше всех родителей было именно в этой возрастной категории.

А так же в средней, старшей и подготовительной группах.

Здесь родители оказались, более спокойные к музыкальным занятиям.

Объединяющая тема занятий, цель и задачи, учитывали в каждой группе свои возрастные особенности и способности детей.

Были подобраны для каждой возрастной группы музыкально - развивающие, дидактические игры, с использованием музыкальных инструментов, мультимедийного и музыкального материала.

Занятия были рассчитаны на то, чтобы познакомить родителей с рабочим процессом занятий, повысить компетентность в музыкальной области, дать возможность понаблюдать за своим ребёнком со стороны.

Родителям очень понравилось, есть благодарности.