



Утверждаю:
Заведующая МБДОУ №106
Г.В.Ананько
Приказ №179 от 01.11.2017г.

Перспективное планирование
Хореографической студии «Антре»
МБДОУ №106
«Детский сад присмотра и оздоровления»
На 2017 – 2018 учебный год
(младшая группа)



Перспективный план работы младшая группа

Сентябрь.

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|---|--|
| Ритмические игры | «Колобок», «Веселый дождик» | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. Воспитывать общую музыкальную культуру. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Мокрые котята» | Развивать умение снимать напряжение поочередно с мышц рук, ног, шеи, корпуса; двигаться враспынную мягким, пружинящим шагом. |
| Упражнения на ритм | «Топатушки» <i>(притопы одной ногой и попеременно под музыку на каждый такт)</i> | Научить различать сильные и слабые доли такта, распознавать и передавать ритм (быстро, медленно). Развивать чувство ритма, внимания, память. Воспитывать общую музыкальную культуру. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | Этюд «Змейка», «Ниточка с иголочкой» | Формировать навыки ориентироваться в пространстве, Развивать |
| Дыхательная гимнастика | Игра – тренинг «Воздушный шарик», «Паровоз», «Часики» | Придание здорового тонуса, упругости, эластичности и хорошей формы мышцам. Нормализация кровяного давления. |
| Партерная гимнастика | «Пошли ноженьки гулять» <i>(сидя на полу ноги вытянуты, стопы натянуты, спина прямая, работа со стопами)</i> , «Киска в гости к нам пришла» <i>(Работа со спиной)</i> | Формировать правильную осанку. Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Воспитывать силу воли, самостоятельность. |
| Танца | «Подсолнухи» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Мы сели в машину», «Веселая карусель» | Учить импровизировать на данную тему. Развивать внимание, чувства ритма, память. |

Октябрь

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|---|--|
| Ритмические игры | «Солнышко», «Самовар» | Развивать выразительность выполнения легких прыжков. Учить дышать во время движения. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | Упражнения на развития гибкости позвоночника, подвижности тазобедренного сустава «наклоны, перегибы повороты, вывороты» | Укрепить физическое здоровье детей. Развития двигательных функций при помощи физ. упражнений. Воспитывать дисциплину, волевые качества ребенка. |
| Упражнение на ритм | «Хлопни в ладоши», | Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | «Заводите хоровод», «Улитка» | Воспитывать чувство ритма, закрепления навыка движения по кругу. |
| Дыхательная гимнастика | «Волна», «Водолаз». | Поддержание в рабочем состоянии всех жизненно важных систем организма, особенно сердечно - сосудистой системы. Укрепление иммунной системы. |
| Партерная гимнастика | Гимнастические позы «Бабочка», «Киска» | Научить фиксировать позы и положения партерной гимнастики. Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. |
| Танца | Хоровод «Осенний листопад » | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Путешествие в зоопарк» | Учить импровизировать на данную тему. Развивать внимание, чувства ритма, память. |

Ноябрь

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|---|---|
| Ритмические игры | «Ежик», «Дождик» | Развитие ритмической координации, выразительности движений, способности координировать движения с музыкой и текстом, развитие внимания. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Сидит дед» <i>(на закрепления правильной постановки корпуса)</i> | Научить детей следить за осанкой. Развивать внимания, мышления. Воспитывать умения работать в коллективе дружно. |
| Упражнения на ритм | «Гости» | Развитие танцевального творчества, выразительности движений в соответствии с игровым образом, чувства ритма |
| Партерная гимнастика | Гимнастические упражнения «Самолетик» «Колобок» | Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Воспитывать силу воли, самостоятельность, стремления. |
| Дыхательная гимнастика | «Паровозик», «Выросту я большим». | Придание здорового тонуса, упругости, эластичности и хорошей формы мышцам. Нормализация кровяного давления. |
| Танца | «Подарю букет я маме» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Дождик, лей» | Развитие эмоциональной сферы, координации движений |

Декабрь

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|--|---|
| Ритмические игры | «Острова», «Курочка» | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | « Пушинка» (для закрепления <i>натянутости стопы</i>) | Развивать силу и натянутости стопы, внимания, мышления, память. Воспитывать общую культуру средствами хореографии. |
| Упражнение на ритм | «Бубен», «Топни ножка моя» | Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | «Найди свое место» | Научить ориентироваться в пространстве Развивать пространственное мышления, внимания. |
| Дыхательная гимнастика | Игра – тренинг « Большой и маленький», «Дровосек». | Поддержание в рабочем состоянии всех жизненно важных систем организма, особенно сердечно - сосудистой системы. Укрепление иммунной системы. |
| Партерная гимнастика | «Велосипед», «Лягушка» | Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. |
| Танца | «Зверята» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Прыг через бугорок» | Познакомить детей с новой игрой. Развивать ориентацию в пространстве. |

Январь

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|---|---|
| Ритмические игры | «В гости к дедушке морозу» | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Снеговик», «Обезьянка» | Формировать умение напрягать и расслаблять мышцы шеи, рук, ног, корпуса. |
| Упражнение на ритм | «Хлопы – шлепы» | Развитие чувства ритма, координации движений в соответствии темпом музыки. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | «Муравей», «Ниточка с иголочкой» | Учить ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания. |
| Дыхательная гимнастика | «Метель», «Насос» | Придание здорового тонуса, упругости, эластичности и хорошей формы мышцам. Нормализация кровяного давления. |
| Партерная гимнастика | «Путешествие по сказочному лесу» <i>(показ различных персонажей)</i> | Формировать умения и навыки в области партерной гимнастики. Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Воспитывать силу воли, самостоятельность, стремления. |
| Танца | «Снежинки», «Зайчата» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Запретное движение» | Игра на внимательность |

Февраль

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|--|---|
| Ритмические игры | «Аты-баты», «Самолет» | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Киска, брысь», «Штанга» | Совершенствовать навык ходьбы на месте, марш. Попеременное напряжение и расслабление мышц плечевого пояса и рук. |
| Упражнения на ритм | «Притоп, хлопок», | Научить объединять несколько движений что бы получить комбинацию. Развивать координацию движения, внимая. Воспитывать общую культуру. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | «Паровоз ты, куда нас повез» | Научить ориентироваться в пространстве Развивать пространственное мышления, внимания. |
| Дыхательная гимнастика | «Аист», «Самовар» | Поддержание в рабочем состоянии всех жизненно важных систем организма, особенно сердечно - сосудистой системы. Укрепление иммунной системы. |
| Партнерная гимнастика | Гимнастические поз «Корзинка», «Качалка» | Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Воспитывать силу воли, самостоятельность, стремления. |
| Танца | «Солдаты» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Создаем характеры» | Познакомить детей с новой игрой. Развивать мышление, внимание, память детей. Воспитывать умения работать в коллективе дружно. |

Март

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|--|--|
| Ритмические игры | «Воротца», | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Тюльпан», | Развивать пластику рук. |
| Упражнение на ритм | «Послушай, повтори» | Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | Игра « Гусеница», «Ручеек» | Научить ориентироваться в пространстве Развивать пространственное мышления, внимание. |
| Дыхательная гимнастика | «Капель», «Ручейки», «Парус» | Поддержание в рабочем состоянии всех жизненно важных систем организма, особенно сердечно -сосудистой системы. Укрепление иммунной системы. |
| Партерная гимнастика | Гимнастические упражнения на укрепление мышц спины и пресса. | Улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Воспитывать силу воли, самостоятельность, стремления. |
| Танца | «Подснежник», | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | « Ловушка с мячом», | Познакомить детей с новой игрой. Развивать внимание, подвижность, ловкость у детей. Воспитывать общую культуру средствами хореографии. |

Апрель

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|---|---|
| Ритмические игры | «Весенняя карусель», «Капель» | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Огуречник», «Ножки, ножки» | Закрепить навыки выполнения легких прыжков с продвижением вперед, мягкого пружинного шага и легкого стремительного бега. |
| Упражнение на ритм | «Барабанщик», «Хлопни в ладони» | Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом. |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | «Сова и мыши», «Замри» | Уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания. |
| Дыхательная гимнастика | «Парус», «Топор» | Придание большей жизненной энергии и выносливости всему организму. |
| Партерная гимнастика | Гимнастические позы, «Мостик», «Стрела» | Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Воспитывать силу воли, самостоятельность, стремления. |
| Танца | «Капитошка», «Солнышко» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | Зеркальный танец | Формировать навыки синхронного исполнения движения. |

Май

| Форма организации, виды хореографической деятельности | Содержание | Программные задачи |
|--|--|--|
| Ритмические игры | «Веселый барабанщик» | Формирования музыкально – ритмической координации движения. Развивать музыкальный слух, память, внимания, чувство ритма. |
| Упражнения на развития групп мышц и подвижных суставов | «Солнышко», «Гра-та-та», | Закрепить навыки выполнения одновременно «пружинок» и хлопков, прыжков и хлопков. Развитие крупной моторики, координации движений. |
| Упражнения на ритм | «Паровоз», «Ножка, ножка, топ, топ, топ» | Закрепить навык дробного шага с продвижением вперед. Развитие воображения и творческие способности детей |
| Упражнение на ориентацию в пространстве | «Кот и мыши», «Улитка» | Формировать навык движения по кругу, согласовывать движения с текстом. Развивать координацию и быстроту реакции. Воспитывать выдержку. |
| Дыхательная гимнастика | «Воздушный шар», «Птичка невеличка» | Придание большей жизненной энергии и выносливости всему организму. |
| Партерная гимнастика | Комплекс упражнений работы с мячом. | Повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. |
| Танца | «Шалунишки», «Карапузы» | Формировать у воспитанников танцевальных знаний и навыков. |
| Игры | «Кенгуру», «Лисичка сестричка» | Развивать интерес к занятиям хореографии. |